

Barokní jezuitské Klatovy 2013 přináší objektivní pohled na mýty opředenou historií řádu jezuitů

Sedmý ročník akce se uskuteční nejen v Klatovech, ale nově i v Chanovicích a Hrádku u Sušice

Klatovy, 16. dubna 2013

Již sedmý ročník akce Barokní jezuitské Klatovy se uskuteční ve dnech 26. až 28. dubna v prostorách Městské knihovny, v jezuitském kostele a letos poprvé i v katakombách v Klatovech. Další novinkou bude rozšíření programu do Chanovic a Hrádku u Sušice. Letošní ročník je věnován dvěma mužům, jejichž osudy jsou spjaty s klatovským regionem – jednomu z nejznámějších českých světců Janu Nepomuckému, od jehož umučení letos uplyne 620 let. Druhou osobností je pro Klatovy neméně významný Albert Chanovský, jezuita a misionář, jeden ze zakladatelů zdejší jezuitské koleje. Jeho ostatky jsou uloženy na čestném místě v katakombách. Cílem projektu Barokní jezuitské Klatovy je přinášet objektivní pohled na českou historii, jezuitský řád a roli města Klatovy v barokním období.

Pro návštěvníky akce je připraveno například Hádání husity s jezuitou v podání dvou významných historiků Petra Čorneje a Ivany Čornejové, které doprovodí barokním zpěvem Freda Plantinga z Holandska. „*Manželé Čornejovi upravili své výjimečné 'hádání' (staročeský termín) tak, že budeme moci doslova nahlédnout do myšlenkového světa gotiky a baroka, a bude jistě zajímavé posoudit, nakolik se tyto světy liší od našeho,*“ uvádí Václav Chroust předseda občanského sdružení Klatovské katakomby a místostarosta města Klatovy.

Součástí programu bude také historická konference, které se zúčastní řada významných osobností včetně profesora Univerzity Karlovy Víta Vlnase, ředitele Sbírkového ústavu Národní galerie a francouzské historičky Marie–Elisabeth Ducreaux. Nejen duchovní vzpomínkou na všechny pohřbené v katakombách budou mše svatá a requiem doprovázené díly Haydna a Monteverdiho v podání Kolegia pro duchovní hudbu. Kázání pronesou plzeňský biskup František Radkovský a nový provinciál českých jezuitů P. Josef Stuchlý. Završením klatovského programu bude nedělní vystoupení herce Miroslava Částka přímo v katakombách v představení *Následování Krista*, které je inspirováno dílem Tomáše Kempenského (vzniklo v 15. století) a je stále nesmírně populární.

Za pozornost stojí také letošní novinka - dvě jezuitské misie, jež formou přednášek inspirovaných životem Alberta Chanovského, provedou v pátek 26. dubna současní jezuité – P. Petr Havlíček v Chanovicích a P. František Hylmar v Hrádku u Sušice. Součástí programu bude i návštěva Svěradic, kde se narodil Albert Chanovský a setkání představitelů města Klatovy a obcí, které se na programu podílejí. V Chanovicích se přednáška bude konat v areálu zámku, v Hrádku rovněž v zámku, a to v kapli sv. Valburgy. Detaily programu a další informace o účastnících akce lze získat na www.katakomy.cz a na www.kk2010.cz.

Na dubnový program naváže koncem června slavnost připravovaná spolu se sdružením Klatovských karafiátníků – 25. června bude v katakombách pojmenován nově vyšlechtěný druh vzácného klatovského karafiátu jménem Alberta Chanovského. Patrony mu budou, stejně jako celému programu Barokních jezuitských Klatov, plzeňský biskup František Radkovský a klatovský starosta Rudolf Salvetr. Pořadatelem Barokních jezuitských Klatov je občanské sdružení Klatovské katakomby.

Kontakt:

Ing. Václav Chroust

tel: +420 376 347 233

+420 724 384 744

vchroust@mukt.cz

www.klatovy.cz